



91

rolf.

**EVOLVED
WOOD**

frontside

RÄUCHEREICHE
SMOKED OAK

EUKALYPTUS GERÄUCHERT
SMOKED EUCALYPTUS

RÄUCHEREICHE
SMOKED OAK



QUERCUS
RÄUCHEREICHE
SMOKED OAK
CHÊNE FUMÉ

Räuchereiche verfärbt sich durch Bedampfen und bekommt dadurch einen braunen, bis dunkelbraunen oder schwarzen Farbton.

Smoked oak changes color through steaming and thereby gets a brown, dark brown or even a black color tone.

Le chêne fumé change de couleur par la vapeur et obtient ainsi un brun, brun foncé ou même noir.



EUCALYPTUS GLOBULUS
EUKALYPTUS GERÄUCHERT
SMOKED EUCALYPTUS
EUCALYPTUS FUMÉ

Eukalyptus geräuchert besticht durch seine extravagante Optik - der klassische braune Räucherfarbton bringt den vollflächigen Riegel erst richtig zum Leuchten.

The smoking of the wood gives the eucalyptus veneer a very expressive color, which doesn't show any signs of aging even after many years and is also more durable.

Le fumage du bois donne au placage d'eucalyptus une couleur très expressive, qui ne montre aucun signe de vieillissement même après de nombreuses années et qui est également plus durable.





rolf.

EVOLVED WOOD

RÄUCHEREICHE
SMOKED OAK

AHORN
MAPLE

RÄUCHEREICHE
SMOKED OAK

frontside

92



QUERCUS RÄUCHEREICHE SMOKED OAK CHÊNE FUMÉ

Räuchereiche verfärbt sich durch Bedampfen und bekommt dadurch einen braunen, bis dunkelbraunen oder schwarzen Farbton.

Smoked oak changes color through steaming and thereby gets a brown, dark brown or even a black color tone.

Le chêne fumé change de couleur par la vapeur et obtient ainsi un brun, brun foncé ou même noir.



ACER PSEUDOPLATANUS AHORN MAPLE

Das Holz des Berg-Ahorns zählt zu den wertvollsten Edellaubhölzern. Jahresringe treten als feine Streifen oder glänzende Adern hervor. Die Textur ist sehr fein und gleichmäßig.

Maple is one of the most precious hardwoods. It is almost white or whitish-yellow in color. The structure of the cross section shows the annual rings of the wood. These show a fine structure.

L'érable est l'un des bois durs les plus précieux. Il est de couleur presque blanche ou jaune blanchâtre. La structure de la coupe transversale montre les anneaux annuels du bois. Ceux-ci montrent une structure fine.





93

rolf.

**EVOLVED
WOOD**



QUERCUS
RÄUCHEREICHE
SMOKED OAK
CHÊNE FUMÉ

Räuchereiche verfärbt sich durch Bedampfen und bekommt dadurch einen braunen, bis dunkelbraunen oder schwarzen Farbton.

Smoked oak changes color through steaming and thereby gets a brown, dark brown or even a black color tone.

Le chêne fumé change de couleur par la vapeur et obtient ainsi un brun, brun foncé ou même noir.



JUGLANS REGIA
NUSS
WALNUT
NOYER

Nussbaumholz zählt seit Jahrhunderten zu den edlen Möbelhölzern. Das Holz ist mattbraun bis schwarzbraun und von dunkleren Adern durchzogen.

Walnut has been considered one of the noblest woods for furniture for centuries. The wood is matt brown to dark brown and patterned with darker veining.

Le noyer est considéré depuis des siècles comme l'un des bois les plus nobles pour l'ameublement. Le bois est d'un brun mat à brun foncé et présente des veines plus foncées.





rolf.

**EVOLVED
WOOD**



JUGLANS REGIA
NUSS
WALNUT
NOYER

Nussbaumholz zählt seit Jahrhunderten zu den edlen Möbelhölzern. Das Holz ist mattbraun bis schwarzbraun und von dunkleren Adern durchzogen.

Walnut has been considered one of the noblest woods for furniture for centuries. The wood is matt brown to dark brown and patterned with darker veining.

Le noyer est considéré depuis des siècles comme l'un des bois les plus nobles pour l'ameublement. Le bois est d'un brun mat à brun foncé et présente des veines plus foncées.



FAGUS SYLVATICA
BUCHE
BEECH

Die Buche ist der häufigste Laubbaum in Mitteleuropa. Das allgemein schlichte Holz der Buche ist rötlich-weiß bis hellgrau. Die Poren sind sehr fein und kaum zu erkennen.

Beech can be found all over Europe and is one of the most frequent European species. The wood is reddish-white to light gray. Beech grain is typically straight, and has a fine and even texture.

Le hêtre se trouve dans toute l'Europe et est l'une des espèces européennes les plus fréquentes. Le bois est blanc rougeâtre à gris clair. Le grain du hêtre est généralement droit et présente une texture fine et régulière.





rolf.

**EVOLVED
WOOD**



ROBINIA PSEUDOACACIA

AKAZIE GEDÄMPFT
STEAMED ROBINIA
ROBINIA À VAPEUR

Akazie gedämpft ist eines der härtesten europäischen Hölzer. Durch die Dämpfung wird die Akazie dunkelrot bis braun. Die Maserung ist stark geflacht in einem satten goldgelb bis braun.

Steamed robinia is one of the hardest European woods. The steaming makes the robinia dark red to brown. The grain has a prominent pattern and the color ranges from a deep, golden-yellow to brown.

Le robinier étuvé est l'un des bois européens les plus durs. L'étuvage rend le robinier rouge foncé à brun. Le grain présente un motif proéminent et la couleur varie du jaune doré profond au brun.



WEINMANNIA TRICHOSPERMA

TINEO (Indischer Apfelbaum)
TINEO (Indian apple tree)
TINEO (pommier indien)

Die Textur ist fein und gleichmäßig. Sein natürlich schöner Glanz, die einzigartigen Farben und dramatischen schwarzen Streifen machen das Holz besonders.

Its lovely natural luster, unique colors and dramatic veins of black give the wood its distinctive character.

Son bel éclat naturel, ses couleurs uniques et ses spectaculaires veines noires donnent au bois son caractère distinctif.





rolf.

**EVOLVED
WOOD**

96



PRUNUS AVIUM KIRSCHEN GERÄUCHERT SMOKED CHERRY CERISE FUMÉE

Nach dem Räucherprozess gewinnen die Kirschbaumfurniere eine Farbe wie Cognac und bestechen durch einen seidig-matten Glanz.

The native wood of the cherry tree has a reddish colour. After being smoked, the cherry veneers develop a Cognac-like color and a sophisticated silky matt finish.

Le bois indigène du cerisier a une couleur rougeâtre. Après avoir été fumés, les placages de cerisier prennent une couleur semblable à celle du Cognac et une finition mate soyeuse et sophistiquée.



EUCALYPTUS GLOBULUS EUKALYPTUS GERÄUCHERT SMOKED EUCALYPTUS EUCALYPTUS FUMÉ

Eukalyptus geräuchert besticht durch seine extravagante Optik - der klassische braune Räucherfarbton bringt den vollflächigen Riegel erst richtig zum Leuchten.

The smoking of the wood gives the eucalyptus veneer a very expressive color, which doesn't show any signs of aging even after many years and is also more durable.

Le fumage du bois donne au placage d'eucalyptus une couleur très expressive, qui ne montre aucun signe de vieillissement même après de nombreuses années et qui est également plus durable.





rolf.

**EVOLVED
WOOD**

frontside

SILBER/TULPENBAUM
SILVER/ WHITEWOOD

KIRSCH GERÄUCHERT
SMOKED CHERRY

SILBER/TULPENBAUM
SILVER/ WHITEWOOD

97



LIRIODENDRON TULIPIFERA
SILBER (Tulpenbaum)
SILVER (Whitewood)
ARGENT (Tulipier)

Das Holz zeichnet sich durch eine schlichte Struktur, die gute Bearbeitbarkeit und die gute Verfügbarkeit aus.

The structure of the wood is understated, can be easily formed and adapted to your desire.

La structure du bois est sous-tendue, peut être facilement façonnée et adaptée selon vos désirs.



PRUNUS AVIUM
KIRSCH GERÄUCHERT
SMOKED CHERRY
CERISE FUMÉE



Nach dem Räucherprozess gewinnen die Kirschbaumfurniere eine Farbe wie Cognac und bestechen durch einen seidig-matten Glanz.

The native wood of the cherry tree has a reddish colour. After being smoked, the cherry veneers develop a Cognac-like color and a sophisticated silky matt finish.

Le bois indigène du cerisier a une couleur rougeâtre. Après avoir été fumés, les plaques de cerisier prennent une couleur semblable à celle du Cognac et une finition mate soyeuse et sophistiquée.





rolf.

EVOLVED WOOD



PRUNUS AVIUM

KIRSCHEN GERÄUCHERT
SMOKED CHERRY
CERISE FUMÉE

Nach dem Räucherprozess gewinnen die Kirschbaumfurniere eine Farbe wie Cognac und bestechen durch einen seidig-matten Glanz.

The native wood of the cherry tree has a reddish colour. After being smoked, the cherry veneers develop a Cognac-like color and a sophisticated silky matt finish.

Le bois indigène du cerisier a une couleur rougeâtre. Après avoir été fumés, les plaques de cerisier prennent une couleur semblable à celle du Cognac et une finition mate soyeuse et sophistiquée.



JUGLANS REGIA

NUSS
WALNUT
NOYER

Nussbaumholz zählt seit Jahrhunderten zu den edlen Möbelhölzern. Das Holz ist mattbraun bis schwarzbraun und von dunkleren Adern durchzogen.

Walnut has been considered one of the noblest woods for furniture for centuries. The wood is matt brown to dark brown and patterned with darker veining.

Le noyer est considéré depuis des siècles comme l'un des bois les plus nobles pour l'ameublement. Le bois est d'un brun mat à brun foncé et présente des veines plus foncées.





rolf.

**EVOLVED
WOOD**

- front side ↗
- SILVER/TULPENBAUM
SILVER/ WHITEWOOD
 - KIRSCHEN GERÄUCHERT
SMOKED CHERRY
 - AHORN
MAPLE
 - SILVER/TULPENBAUM
SILVER/ WHITEWOOD

99



LIRIODENDRON TULIPIFERA
SILBER (Tulpenbaum)
SILVER (Whitewood)
ARGENT (Tulipier)

Das Holz zeichnet sich durch eine schlichte Struktur, die gute Bearbeitbarkeit und die gute Verfügbarkeit aus.

The structure of the wood is understated, can be easily formed and adapted to your desire.

La structure du bois est sous-tendue, peut être facilement façonnée et adaptée selon vos désirs.



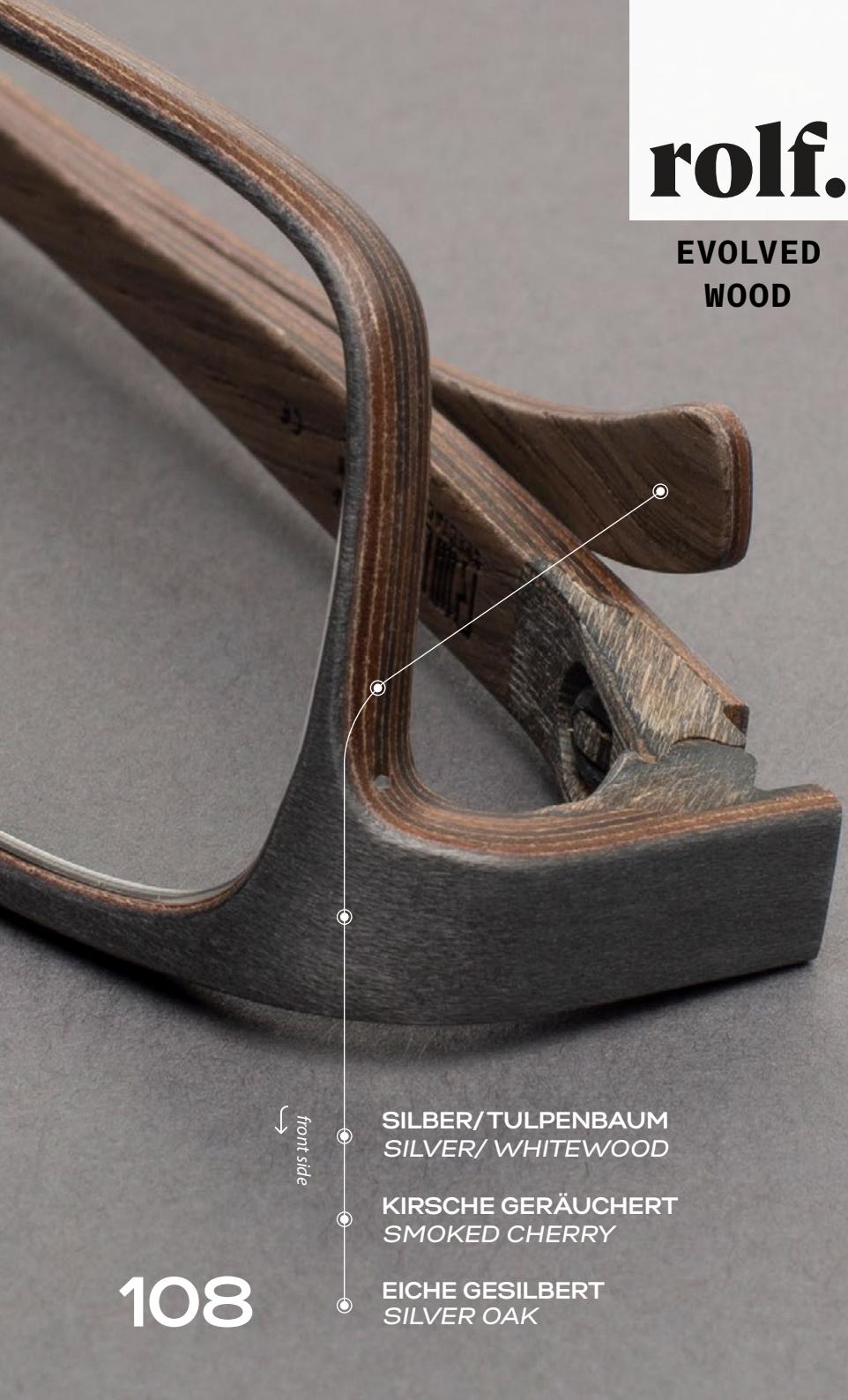
PRUNUS AVIUM
KIRSCHEN GERÄUCHERT
SMOKED CHERRY
CERISE FUMÉE

Nach dem Räucherprozess gewinnen die Kirschbaumfurniere eine Farbe wie Cognac und bestechen durch einen seidig-matten Glanz.

The native wood of the cherry tree has a reddish colour. After being smoked, the cherry veneers develop a Cognac-like color and a sophisticated silky matt finish.

Le bois indigène du cerisier a une couleur rougeâtre. Après avoir été fumés, les plaques de cerisier prennent une couleur semblable à celle du Cognac et une finition mate soyeuse et sophistiquée.





rolf.

**EVOLVED
WOOD**

front side

SILBER/TULPENBAUM
SILVER/ WHITEWOOD

KIRSCH GERÄUCHERT
SMOKED CHERRY

EICHE GESILBERT
SILVER OAK

108



LIRIODENDRON TULIPIFERA
SILBER (Tulpenbaum)
SILVER (Whitewood)
ARGENT (Tulipier)

Das Holz zeichnet sich durch eine schlichte Struktur, die gute Bearbeitbarkeit und die gute Verfügbarkeit aus.

The structure of the wood is understated, can be easily formed and adapted to your desire.

La structure du bois est sous-tendue, peut être facilement façonnée et adaptée selon vos désirs.



QUERCUS
EICHE GESILBERT
SILVER OAK
CHÊNE ARGENTÉ

Silbereiche, ist ein raschwüchsiger, bis 35 m hoher Baum mit farnartig gefiederten, unterseits silbrig behaarten Blättern und gelborangen, bürstenartigen Blütenständen. Das wertvolle Holz eignet sich zur Fertigung von Möbeln, Furnieren und Parkett.

The oak tree is a rapid-growing, up to 35 m high tree with ferny-feathery like, bottom side silver haired leaves and brush-like flower heads. This valuable type of wood is suitable for manufacturing furniture, veneers and parquet.

Le chêne est un arbre à croissance rapide, pouvant atteindre 35 m de haut, avec des feuilles ressemblant à des plumes, des feuilles argentées sur la face inférieure et des capitules en forme de brosse.





rolf.

**EVOLVED
WOOD**



QUERCUS
EICHE GESILBERT
SILVER OAK
CHÊNE ARGENTÉ

Silbereiche, ist ein raschwüchsiger, bis 35 m hoher Baum mit farnartig gefiederten, unterseits silbrig behaarten Blättern und gelborangen, bürstenartigen Blütenständen. Das wertvolle Holz eignet sich zur Fertigung von Möbeln, Furnieren und Parkett.

The oak tree is a rapid-growing, up to 35 m high tree with ferny-feathery like, bottom side silver haired leaves and brush-like flower heads. This valuable type of wood is suitable for manufacturing furniture, veneers and parquet.

Le chêne est un arbre à croissance rapide, pouvant atteindre 35 m de haut, avec des feuilles ressemblant à des plumes, des feuilles argentées sur la face inférieure et des capitules en forme de brosse.



QUERCUS
RÄUCHEREICHE
SMOKED OAK
CHÊNE FUMÉ

Räuchereiche verfärbt sich durch Bedämpfen und bekommt dadurch einen braunen, bis dunkelbraunen oder schwarzen Farbton.

Smoked oak changes color through steaming and thereby gets a brown, dark brown or even a black color tone.

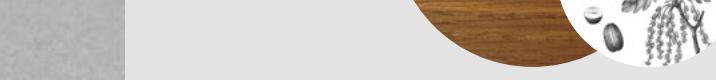
Le chêne fumé change de couleur par la vapeur et obtient ainsi un brun, brun foncé ou même noir.





rolf.

**EVOLVED
WOOD**



QUERCUS
RÄUCHEREICHE
SMOKED OAK
CHÊNE FUMÉ

Räuchereiche verfärbt sich durch Bedampfen und bekommt dadurch einen braunen, bis dunkelbraunen oder schwarzen Farbton.

Smoked oak changes color through steaming and thereby gets a brown, dark brown or even a black color tone.

Le chêne fumé change de couleur par la vapeur et obtient ainsi un brun, brun foncé ou même noir.



FAGUS SYLVATICA
BUCHE
BEECH

Die Buche ist der häufigste Laubbaum in Mitteleuropa. Das allgemein schlichte Holz der Buche ist rötlich-weiß bis hellgrau. Die Poren sind sehr fein und kaum zu erkennen.

Beech can be found all over Europe and is one of the most frequent European species. The wood is reddish-white to light gray. Beech grain is typically straight, and has a fine and even texture.

Le hêtre se trouve dans toute l'Europe et est l'une des espèces européennes les plus fréquentes. Le bois est blanc rougeâtre à gris clair. Le grain du hêtre est généralement droit et présente une texture fine et régulière.





rolf.

**EVOLVED
WOOD**

**TWISTIN' TIME
IS HERE!**

In der Manier des Twists entstand eine neue Kreation bei der die Furniere um 90° gedreht wurden.

To obtain the result of lively patterns and structures, the veneers are rotated by 90°.

front side

90°

**RÄUCHEREICHE
SMOKED OAK**

**EUKALYPTUS GERÄUCHERT
SMOKED EUCALYPTUS**

**AHORN
MAPLE**

**RÄUCHEREICHE
SMOKED OAK**

130



QUERCUS
RÄUCHEREICHE
SMOKED OAK
CHÊNE FUMÉ

Räuchereiche verfärbt sich durch Bedampfen und bekommt dadurch einen braunen, bis dunkelbraunen oder schwarzen Farbton.

Smoked oak changes color through steaming and thereby gets a brown, dark brown or even a black color tone.

Le chêne fumé change de couleur par la vapeur et obtient ainsi un brun, brun foncé ou même noir.



EUCALYPTUS GLOBULUS

EUKALYPTUS GERÄUCHERT
SMOKED EUCALYPTUS
EUCALYPTUS FUMÉ

Eukalyptus geräuchert besticht durch seine extravagante Optik - der klassische braune Räucherfarbton bringt den vollflächigen Riegel erst richtig zum Leuchten.



The smoking of the wood gives the eucalyptus veneer a very expressive color, which doesn't show any signs of aging even after many years and is also more durable.

Le fumage du bois donne au placage d'eucalyptus une couleur très expressive, qui ne montre aucun signe de vieillissement même après de nombreuses années et qui est également plus durable.





rolf.

**EVOLVED
WOOD**



Räuchereiche verfärbt sich durch Bedampfen und bekommt dadurch einen braunen, bis dunkelbraunen oder schwarzen Farbton.

Smoked oak changes color through steaming and thereby gets a brown, dark brown or even a black color tone.

Le chêne fumé change de couleur par la vapeur et obtient ainsi un brun, brun foncé ou même noir.



Das Holz zeichnet sich durch eine schlichte Struktur, die gute Bearbeitbarkeit und die gute Verfügbarkeit aus.

The structure of the wood is understated, can be easily formed and adapted to your desire.

La structure du bois est sous-tendue, peut être facilement façonnée et adaptée selon vos désirs.



rolf.

EVOLVED WOOD

TWISTIN' TIME IS HERE!

In der Manier des Twists entstand eine neue Kreation bei der die Furniere um 90° gedreht wurden.

To obtain the result of lively patterns and structures, the veneers are rotated by 90°.

132

90°

front side

LÄRCHE GERÄUCHERT
SMOKED LARCH

BUCHE
BEECH

NUSS
WALNUT

KIRSche GERÄUCHERT
SMOKED CHERRY



LARIX

LÄRCHE GERÄUCHER
SMOKED LARCH
LARCH FUMÉ

Der Räucherprozess verleiht dem Lärchenholz eine karamell- dunkelbraune Farbe, die durch einzigartige Struktur ansprechend ist.

The steaming process gives the larch a caramel- dark brownish color tone and this unique structure makes it appealing.

Le processus d'étuvage donne au mélèze un ton de couleur brun foncé et cette structure unique le rend attrayant.



PRUNUS AVIUM

KIRSche GERÄUCHERT
SMOKED CHERRY
CERISE FUMÉE

Nach dem Räucherprozess gewinnen die Kirschbaumfurniere eine Farbe wie Cognac und bestehen durch einen seidig-matten Glanz.

The native wood of the cherry tree has a reddish colour. After being smoked, the cherry veneers develop a Cognac-like color and a sophisticated silky matt finish.

Le bois indigène du cerisier a une couleur rougeâtre. Après avoir été fumés, les plaques de cerisier prennent une couleur semblable à celle du Cognac et une finition mate soyeuse et sophistiquée.



rolf.

EVOLVED WOOD



**TWISTIN' TIME
IS HERE!**
In der Manier des Twists entstand eine neue Kreation bei der die Furniere um 90° gedreht wurden.

To obtain the result of lively patterns and structures, the veneers are rotated by 90°.

**NUSS
WALNUT**

**BUCHE
BEECH**

**KIRSche GERÄUCHERT
SMOKED CHERRY**

**RÄUCHEREICHE
SMOKED OAK**



JUGLANS REGIA

**NUSS
WALNUT
NOYER**

Nussbaumholz zählt seit Jahrhunderten zu den edlen Möbelhölzern. Das Holz ist mattbraun bis schwarzbraun und von dunkleren Adern durchzogen.

Walnut has been considered one of the noblest woods for furniture for centuries. The wood is matt brown to dark brown and patterned with darker veining.

Le noyer est considéré depuis des siècles comme l'un des bois les plus nobles pour l'ameublement. Le bois est d'un brun mat à brun foncé et présente des veines plus foncées.



PRUNUS AVIUM

**KIRSche GERÄUCHERT
SMOKED CHERRY
CERISE FUMÉE**

Nach dem Räucherprozess gewinnen die Kirschbaumfurniere eine Farbe wie Cognac und bestechen durch einen seidig-matten Glanz.

The native wood of the cherry tree has a reddish colour. After being smoked, the cherry veneers develop a Cognac-like color and a sophisticated silky matt finish.

Le bois indigène du cerisier a une couleur rougeâtre. Après avoir été fumés, les plaques de cerisier prennent une couleur semblable à celle du Cognac et une finition mate soyeuse et sophistiquée.





121

rolf.

EVOLVED
STONE



SCHIEFER
SALTE

Die natürliche Steinoberfläche ist so einzigartig wie der Stein. Unterschiede in der Farbe und in der Struktur der spaltrauen Oberfläche sind keinesfalls ein Versehen.

Each Stone surface is unique as designed and created by nature. The variations in color, texture and surface characteristics are evidence to the creative natural forces that formed the Stone-Veneer over millions of years.

Chaque surface de pierre est unique, conçue et créée par la nature. Les variations de couleur, de texture et de caractéristiques de surface sont la preuve des forces naturelles créatives qui ont formé le placage de pierre au cours de millions d'années.



EUCALYPTUS GLOBULUS

EUKALYPTUS GERÄUCHERT
SMOKED EUCALYPTUS
EUCALYPTUS FUMÉ



Eukalyptus geräuchert besticht durch seine extravagante Optik - der klassische braune Räucherfarbton bringt den vollflächigen Riegel erst richtig zum Leuchten.

The smoking of the wood gives the eucalyptus veneer a very expressive color, which doesn't show any signs of aging even after many years and is also more durable.

Le fumage du bois donne au placage d'eucalyptus une couleur très expressive, qui ne montre aucun signe de vieillissement même après de nombreuses années et qui est également plus durable.





122

rolf.

EVOLVED
STONE

SCHIEFER SCHWARZ
BLACK SLATE
SLATE NOIRE

AHORN
MAPLE
ÉRABLE

SCHIEFER SCHWARZ
BLACK SLATE
SLATE NOIRE



SCHIEFER
SALTE

Die natürliche Steinoberfläche ist so einzigartig wie der Stein. Unterschiede in der Farbe und in der Struktur der spaltrauen Oberfläche sind keinesfalls ein Versehen.

Each Stone surface is unique as designed and created by nature. The variations in color, texture and surface characteristics are evidence to the creative natural forces that formed the Stone-Veneer over millions of years.

Chaque surface de pierre est unique, conçue et créée par la nature. Les variations de couleur, de texture et de caractéristiques de surface sont la preuve des forces naturelles créatives qui ont formé le placage de pierre au cours de millions d'années.



AHORN
MAPLE

Das Holz des Berg-Ahorns zählt zu den wertvollsten Edellaubhölzern. Jahresringe treten als feine Streifen oder glänzende Adern hervor. Die Textur ist sehr fein und gleichmäßig.

Maple is one of the most precious hardwoods. It is almost white or whitish-yellow in color. The structure of the cross section shows the annual rings of the wood. These show a fine structure.

L'éryable est l'un des bois durs les plus précieux. Il est de couleur presque blanche ou jaune blanchâtre. La structure de la coupe transversale montre les anneaux annuels du bois. Ceux-ci montrent une structure fine.





123

rolf.

EVOLVED
STONE



SCHIEFER
SALTE

Die natürliche Steinoberfläche ist so einzigartig wie der Stein. Unterschiede in der Farbe und in der Struktur der spaltrauen Oberflächen sind keinesfalls ein Versehen.

Each Stone surface is unique as designed and created by nature. The variations in color, texture and surface characteristics are evidence to the creative natural forces that formed the Stone-Veneer over millions of years.

Chaque surface de pierre est unique, conçue et créée par la nature. Les variations de couleur, de texture et de caractéristiques de surface sont la preuve des forces naturelles créatives qui ont formé le placage de pierre au cours de millions d'années.



EUCALYPTUS GLOBULUS

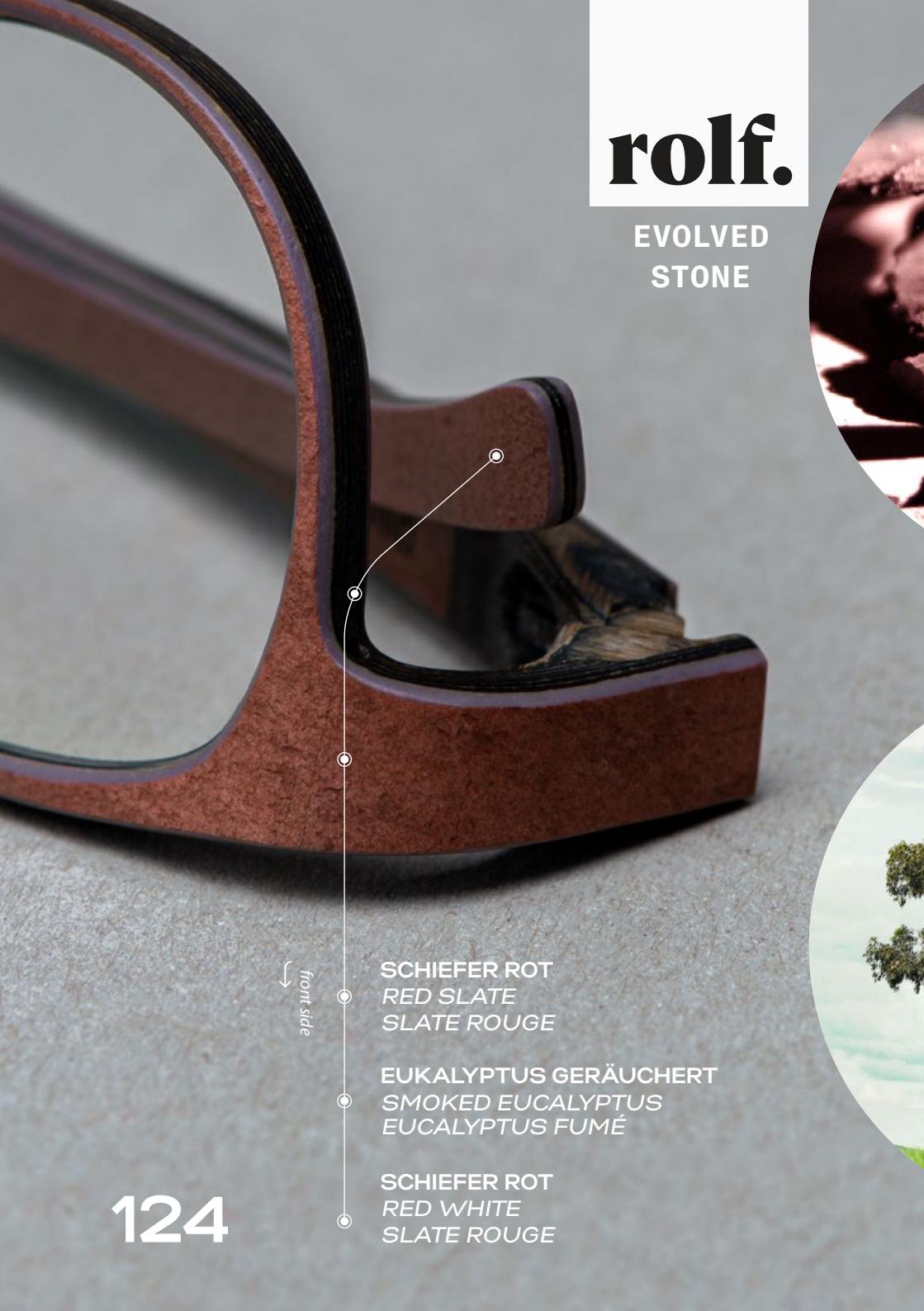
EUKALYPTUS GERÄUCHERT
SMOKED EUKALYPTUS
EUCLALYPTUS FUMÉ

Eukalyptus geräuchert besticht durch seine extravagante Optik - der klassische braune Räucherfarbton bringt den vollflächigen Riegel erst richtig zum Leuchten.

The smoking of the wood gives the eucalyptus veneer a very expressive color, which doesn't show any signs of aging even after many years and is also more durable.

Le fumage du bois donne au placage d'eucalyptus une couleur très expressive, qui ne montre aucun signe de vieillissement même après de nombreuses années et qui est également plus durable.





rolf.

EVOLVED
STONE



SCHIEFER
SALTE

Die natürliche Steinoberfläche ist so einzigartig wie der Stein. Unterschiede in der Farbe und in der Struktur der spaltrauen Oberflächen sind keinesfalls ein Versehen.

Each Stone surface is unique as designed and created by nature. The variations in color, texture and surface characteristics are evidence to the creative natural forces that formed the Stone-Veneer over millions of years.

Chaque surface de pierre est unique, conçue et créée par la nature. Les variations de couleur, de texture et de caractéristiques de surface sont la preuve des forces naturelles créatives qui ont formé le placage de pierre au cours de millions d'années.



EUCALYPTUS GLOBULUS

EUKALYPTUS GERÄUCHERT
SMOKED EUCALYPTUS
EUCLAYPTUS FUMÉ

Eukalyptus geräuchert besticht durch seine extravagante Optik - der klassische braune Räucherfarbton bringt den vollflächigen Riegel erst richtig zum Leuchten.

The smoking of the wood gives the eucalyptus veneer a very expressive color, which doesn't show any signs of aging even after many years and is also more durable.

Le fumage du bois donne au placage d'eucalyptus une couleur très expressive, qui ne montre aucun signe de vieillissement même après de nombreuses années et qui est également plus durable.



rolf.

EVOLVED
STONE



front side

SCHIEFER SCHWARZ
BLACK SLATE
SLATE NOIRE

EUKALYPTUS GERÄUCHERT
SMOKED EUCALYPTUS
EUCALYPTUS FUMÉ

SCHIEFER HELL
AUTUMN WHITE
SLATE BRILLANT

125



SCHIEFER
SLATE

Die natürliche Steinoberfläche ist so einzigartig wie der Stein. Unterschiede in der Farbe und in der Struktur der spaltrauen Oberfläche sind keinesfalls ein Versehen.

Each Stone surface is unique as designed and created by nature. The variations in color, texture and surface characteristics are evidence to the creative natural forces that formed the Stone-Veneer over millions of years.

Chaque surface de pierre est unique, conçue et créée par la nature. Les variations de couleur, de texture et de caractéristiques de surface sont la preuve des forces naturelles créatives qui ont formé le placage de pierre au cours de millions d'années.



EUCALYPTUS GLOBULUS

EUKALYPTUS GERÄUCHERT
SMOKED EUCALYPTUS
EUCALYPTUS FUMÉ

Eukalyptus geräuchert besticht durch seine extravagante Optik - der klassische braune Räucherfarbton bringt den vollflächigen Riegel erst richtig zum Leuchten.

The smoking of the wood gives the eucalyptus veneer a very expressive color, which doesn't show any signs of aging even after many years and is also more durable.

Le fumage du bois donne au placage d'eucalyptus une couleur très expressive, qui ne montre aucun signe de vieillissement même après de nombreuses années et qui est également plus durable.



